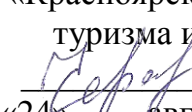


Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Красноярский краевой центр туризма и краеведения»

Принята на заседании методического  
совета  
от « 2 » мая 2023 г.  
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора КГБОУ ДО  
«Красноярский краевой центр  
туризма и краеведения»  
 Г.О. Черепихина  
«24» августа 2023 г.  
Приказ № 164

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Лидеры школьных музеев»**

Возраст обучающихся:	14-17 лет
Срок реализации:	36 недель, 72 часа
Авторы - составители программы:	Келемник И.А. Ваганова В.В.

г. Красноярск, 2023

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Лидеры школьных музеев» направлена на вовлечение обучающихся в музейную, презентационную, проектную, исследовательскую деятельность, формирование лидерских качеств и навыков коммуникации. Программа ориентирована на формирование позитивного образа России, как уникального природно-климатического, культурно-исторического, многонационального государства, развитие у ребят активной гражданской и личной жизненной позиции на базе ресурсов школьных музеев.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Паспорт национального проекта «Образование» (утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

## **Актуальность данной программы**

Данная программа направлена на работу с активом школьных музеев. Выбор активов школьных музеев как целевой аудитории программы обусловлен рядом факторов, во-первых, актив школьного музея это ребята уже заведомо не равнодушные к своей Малой родине, и поэтому обладающие особым потенциалом для нравственного становления, воспитания в себе любви и уважения к своей стране и месту непосредственного проживания.

Во-вторых, школьный музей является удобной и эффективной базой для глубокого знакомства и овладения краеведческими навыками, знакомства обучающихся с современными технологиями и формами организации культурных событий и деятельности музея.

Работа с активами школьных музеев, позволяет организовать деятельность музеев, как центров гражданско - патриотического воспитания, позволяет рассматривать школьный музей как образовательный ресурс для обучающихся по развитию навыков исследовательской и проектной деятельности, способствует созданию интересного и востребованного пространства современного школьного музея.

### **Отличительные особенности данной программы**

Школьные музеи сегодня являются универсальным инструментом в образовании и воспитании школьников. Мощный образовательный потенциал позволяет выстраивать различные программы и проекты не только в рамках школы, но и за ее пределами, в частности в работе с родителями.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы является работа именно с активами школьных музеев, направленная на моделирование образовательных мероприятий школьных музеев, как возможности организации культурных практик.

Рассматривая школьный музей, как ресурс создания единого образовательного пространства школы, мы способствуем развитию коммуникативных навыков ребенка и лидерских качеств, актуализируем сферу его потребностей и создаем условия для приобретения социального опыта.

### **Цели и задачи программы**

Цель программы – формирование и развитие лидерских и коммуникативных качеств, способности и стремления к выбору своей позиции в социально значимых вопросах и ситуациях и организации на основе выбранной позиции, как собственного жизненного пространства, так и организации деятельности школьного музея в современных условиях.

#### **Задачи:**

1. познакомить обучающихся с современными технологиями музейной деятельности;
2. активизировать поисковую и учебно-исследовательскую деятельность обучающихся и инициировать использование полученных навыков в деятельности музеев;
3. познакомить обучающихся с практиками и технологиями коммуникации, и выявить лидерские качества обучающихся для применения их в практической деятельности;
4. включить обучающихся в коллективное решение учебно-исследовательских и практических задач.

**Возраст участников программы** – 14 – 17 лет. Образовательная программа рассчитана на обучающихся, состоящих в советах и активах школьных музеев и ребят, интересующихся музейной деятельностью.

Количество детей в группе – 15 человек.

Условия приёма: программа реализуется на основании заявлений родителей (законных представителей) в общедоступном информационном портале «Навигатор ДО».

**Срок реализации программы:** 1 год. Общее количество часов на освоение программы – 72 часа.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

#### **Предметные результаты:**

- Познакомятся с основами экскурсионной деятельности (методами и приёмами организации и проведения экскурсии, работы над содержанием экскурсии);
- Сформируют навыки подготовки и самостоятельного проведения культурно-массовых мероприятий школьного музея;
- Познакомятся с современными технологиями музейной деятельности;
- Сформируют навыки научно-исследовательской работы с историческими, краеведческими материалами и литературными источниками.

#### **Метапредметные результаты:**

- Научатся вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразовывать и презентовать с помощью технических средств и информационных технологий: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты, понятия, явления.

#### **Личностные результаты:**

- приобретут опыт командой работы и освоят технологии межличностной коммуникации.

Полученные в процессе обучения теоретические и практические навыки и умения позволят обучающимся по окончании освоения программы заниматься музейной, краеведческой, проектно-исследовательской деятельностью; развить в себе качества самоорганизации и организации совместной деятельности со сверстниками, проявить лидерские качества.

### **Учебный план программы «Лидеры школьных музеев»**

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов			Форма аттестации
		всего	теория	практика	
<b>Модуль 1. Особенности деятельности школьного музея</b>					
1.1.	Введение. Основы краеведения. Виды краеведения. Основы туристско-краеведческой деятельности.	2	1	1	Разработка экскурсии в музее
1.2.	Музей. Функции музея. Виды	2	1	1	

	музеев.				
1.3.	Роль и значение школьных музеев. Социальные функции школьного музея.	2	1	1	
1.4.	Организация работы школьного музея.	2	1	1	
1.5.	Основы построения экспозиции и типы экспозиции.	4	1	3	
1.6.	Методы проектирования выставок в музее.	2	1	1	
1.7.	Экскурсионная деятельность школьного музея.	4	1	3	
1.8.	Приемы и методы учета фондов школьного музея.	2	1	1	
1.9.	Инновационные формы деятельности школьного музея.	2	1	1	
	Промежуточная аттестация	2	0	2	
	<b>Итого по модулю</b>	<b>24</b>	<b>9</b>	<b>15</b>	
<b>Модуль 2. Техники коммуникации</b>					
2.1.	Распределение ролей в команде. Тест Белбина «Командные роли».	1	0	1	Тест по пройденному материалу.
2.2.	Техники развития ораторского искусства.	1	0	1	
2.3.	Лидер в команде. Личностные качества лидеров.	2	1	1	
2.4.	Конфликт. Виды конфликтов. Стратегии поведения в конфликтной ситуации. Тест Томаса. Переговорная площадка. Техника «Я-сообщение».	2	1	1	
	Промежуточная аттестация	2	0	2	
	<b>Итого по модулю</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
<b>Модуль 3. Исследовательская деятельность</b>					
3.1.	Основы исследовательской деятельности.	2	1	1	Выбор темы исследования. Определение цели, задач, методов работы.
3.2.	Поиск информации. Её обработка и анализ.	2	1	1	
3.3.	Выбор темы исследования. Определение цели, задач, методов работы.	2	1	1	

	Промежуточная аттестация	2	0	2	
	Итого по модулю	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
<b>Модуль 4. Проектная деятельность</b>					
4.1.	Краткий экскурс в тематику проектирования. Социальное проектирование.	2	1	1	Разработка и представление проекта в школьном музее.
4.2.	Оформление проекта. Основные этапы (проектировочные процедуры)	4	1	3	
	Промежуточная аттестация	2	0	2	
	Итого по модулю	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
<b>Модуль 5. Моделирование культурных событий</b>					
5.1.	Современные формы организации деятельности школьного музея.	2	1	1	Разработка и проведение мероприятия в школьном музее.
5.2.	Структура культурного события.	2	1	1	
5.3.	События в образовательном пространстве школы, организованные активом ШМ.	4	2	2	
5.4.	Организация образовательного или культурного события на базе школьного музея.	4	2	2	
	Промежуточная аттестация	2	0	2	
	Итого по модулю	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	
<b>Модуль 6. Организация музейного медиапространства</b>					
6.1.	Интернет-ресурс как инструмент краеведческой работы школьного музея.	1	1	0	Создание и продвижение аккаунта школьного музея на базе Интернет-платформы, регулярное ведение данного аккаунта.
6.2.	Социальные сети. Целевая аудитория.	1	0	1	
6.3.	Мультимедийные технологии в школьном музее.	2	1	1	
6.4.	Особенности публикации в социальных сетях.	2	1	1	
	Промежуточная аттестация	2	0	2	
	Итого по модулю	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
	Итоговая аттестация	<b>2</b>		<b>2</b>	Успешное выполнение итоговых заданий по модулям.
<b>Итого</b>		<b>72</b>	<b>25</b>	<b>47</b>	

## Содержание программы

### **Модуль 1. Особенности деятельности школьного музея (24 часа)**

Цель – развитие интеллектуально-творческих способностей и лидерских качеств через овладение основами краеведения и музейного дела.

Задачи:

- сформировать личностно-ценностное отношение к своему родному краю;
- познакомиться с современными технологиями музейной деятельности;
- познакомиться с особенностями музейного дела;
- познакомиться с основами экскурсионной деятельности.

Ожидаемые результаты:

- сформировали личностно-ценностное отношение к своему родному краю;
- познакомились с особенностями музейного дела;
- познакомились и применили на практике современные технологии музейной деятельности;
- познакомились с основами экскурсионной деятельности.

### **Теоретические занятия (9 часов)**

Основы краеведения. Виды краеведения. Историческое краеведение. Основы туристско-краеведческой деятельности. Музей. Функции музея. Виды музеев. Роль и значение школьных музеев. Социальные функции школьного музея. Организация работы школьного музея. Основы построения экспозиции и типы экспозиции. Методы проектирования выставок в музее. Экскурсионная деятельность школьного музея. Приемы и методы учета фондов школьного музея. Инновационные формы деятельности школьного музея.

### **Практические занятия (15 часов)**

Краеведческий квиз. Работа в школьном музее. Разработка музейных мероприятий с использованием инновационных форм работы. Работа с экспозиционными материалами. Практика экскурсионной деятельности. Работа с краеведческими настольными играми.

**Форма аттестации:** Разработка экскурсии в музее.

### **Модуль 2. Техники коммуникации (8 часов)**

Цель – формирование навыков коммуникации и командной работы.

Задачи:

- познакомить с практиками и технологиями коммуникации;
- сформировать навыки личной и командной работы.

Ожидаемые результаты:

- познакомились с практиками и технологиями коммуникации.
- сформировали навыки личной и командной работы.

### **Теоретические занятия (2 часа)**

Распределение ролей в команде. Техники развития ораторского искусства. Лидер в команде. Личностные качества лидеров. Конфликт. Виды конфликтов. Стратегии поведения в конфликтной ситуации.

#### **Практические занятия (6 часа)**

Тест Белбина «Командные роли». Тест Томаса. Переговорная площадка.

**Форма аттестации:** Тест по пройденному материалу.

### **Модуль 3. Исследовательская деятельность (8 часов)**

Цель – сформировать навыки научно-исследовательской работы с историческими, краеведческими материалами и литературными источниками на материале школьного музея.

Задачи:

- сформировать навыки сбора и анализа информации об историческом прошлом;
- сформировать потребность самостоятельного пополнения и углубления знаний и умений;
- изучить методику выполнения исследовательской работы;
- сформировать навыки личной и командной работы в исследовательской деятельности.

Ожидаемые результаты:

- сформировали навыки сбора и анализа информации об историческом прошлом;
- сформировали потребность самостоятельного пополнения и углубления знаний и умений;
- изучили методику выполнения исследовательской работы;
- сформировали навыки личной и командной работы в исследовательской деятельности.

#### **Теоретические занятия (3 часа)**

Основы исследовательской деятельности. Поиск информации. Её обработка и анализ. Подготовка исследовательской работы или реферата.

#### **Практические занятия (5 часов)**

Выявление потенциальных объектов музейно-краеведческих исследований. Выявление из собрания школьного музея, музейных предметов, рассматриваемых как предмет будущего исследования. Выбор темы, определение актуальности и составление карты реализации исследования. Анализ экспонатов школьного музея рассматриваемых в качестве предмета исследования. Пилотажные обследования потенциальных источников комплектования собрания школьного музея. Сбор и классификация исследовательского материала с использованием общенаучных методов.

**Форма аттестации:** Выбор темы исследования. Определение цели, задач, методов работы.

### **Модуль 4. Проектная деятельность (8 часов)**



Цель – формирование навыков разработки социальных проектов, применительно к музейной деятельности.

Задачи:

- познакомиться с ролью социального проектирования в музейной деятельности;

- познакомиться с теоретико-методологическими основами социального проектирования применительно к музейной деятельности.

Ожидаемые результаты:

- познакомились с ролью социального проектирования в музейной деятельности;

- познакомились с теоретико-методологическими основами социального проектирования применительно к музейной деятельности.

#### **Теоретические занятия (2 часа)**

Краткий экскурс в тематику проектирования. Социальное проектирование. Оформление проекта. Основные этапы (проектировочные процедуры). Представление территориальных проектов. Организация и осуществление социально-значимой деятельности в школьных музеях

#### **Практические занятия (6 часов)**

Разработка проекта в школьном музее. Представление проектов.

**Форма аттестации:** Разработка и представление проекта в школьном музее.

### **Модуль 5. Моделирование культурных событий (16 часов)**

Цель – овладеть навыками подготовки и самостоятельного проведения культурно - массовых мероприятий школьного музея;

Задачи:

- познакомиться с современными формами организации деятельности школьного музея;

- организовать образовательное или культурное событие на базе школьного музея.

Ожидаемые результаты:

- познакомились с современными формами организации деятельности школьного музея;

- организовали образовательное или культурное событие на базе школьного музея.

#### **Теоретические занятия (6 часов)**

Современные формы организации деятельности школьного музея. Интерактивные методы организации деятельности – как средство организации конструктивного взаимодействия. Интерактивные формы представления экспозиций. Формы представления экспозиций. Формы организации краевых образовательных мероприятий с обучающимися школьных музеев.

#### **Практические занятия (10 часов)**

Разработка и апробация разных форм представления экспозиций. Разработка модели культурного события в пространстве школьного музея.

**Форма аттестации:** Разработка и проведение мероприятия в школьном музее.

### **Модуль 6. Организация музейного медиа пространства (8 часов)**

Цель – изучение основных понятий в мультимедийной деятельности и ее область применения в школьном музее.

Задачи:

- познакомить с особенностями публикаций в социальных сетях;
- познакомить обучающихся с основами мультимедийной деятельности;
- познакомить обучающихся с основными элементами социальных сетей;
- сформировать навыки личной и командной работы в проектной деятельности, а также творческой работы для создания мультимедиа продуктов.

Ожидаемые результаты:

- научились базовым навыкам работы с мультимедиа;
- сформировали навыки личной и командной работы в проектной деятельности, а также творческой работы для создания мультимедиа продуктов.

#### **Теоретические занятия (3 часа)**

Интернет-ресурс как инструмент краеведческой работы школьного музея. Социальные сети. Целевая аудитория. Мультимедийные технологии в школьном музее. Особенности публикации в социальных сетях.

#### **Практические занятия (5 часов)**

Подготовка предложений и проектов: концепция аккаунта, тематико-экспозиционного плана, архитектурно-художественного решения и наполнения, их обсуждение.

**Форма аттестации:** Создание и продвижение аккаунта школьного музея на базе Интернет-платформы, регулярное ведение данного аккаунта.

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

**Срок освоения программы:** 1 год (36 недель). Общее количество часов на освоение программы – 72 часа.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, продолжительность занятия 45 минут, перерыв 15 минут.

**Форма реализации образовательной программы** – очная, основанная на модульном принципе, которые в программе осваиваются частично параллельно.

**Формы организации образовательного процесса:** дискурс–лекция, тренинг, анкетирование, презентация, беседа, образовательная экскурсия, индивидуальные консультации, практические занятия, краеведческий квиз, деловые игры, кейсы, социальное проектирование, краеведческие настольные игры. Большинство практических заданий строится на принципах командной

работы и коллективной оценки совместной деятельности.

Применение данных форм способствует устойчивому внутреннему изменению обучающихся, обращению ребенка к социально значимому вопросу, формированию своей собственной позиции по данному вопросу, а также лидерских качеств.

### **Формы аттестации**

В основу анализа достижений обучающихся входят итоги: анкетирования участников (входного, выходного); отчеты о проведенных краеведческих исследованиях за весь период обучения; работа в социальных сетях на странице музея (Вконтакте, сайт музея); разработка и апробация одной из форм представления экспозиции в школьном музее; оформленная разработка и проведение 1-2 событий (мероприятий) на базе школьного музея; проведение 1-2 экскурсий на базе школьного музея.

Итоговая аттестация включает в себя успешное выполнение итоговых заданий по модулям.

### **Критерии оценки результатов обучающихся:**

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:	Критерии оценки уровня практической подготовки:
высокий уровень – обучающийся освоил практически весь объем знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;	высокий уровень – обучающийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; с материалами работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
средний уровень – у обучающегося объем усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;	средний уровень – у обучающегося объем усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с материалами с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
ниже среднего уровень – обучающийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой; как правило, избегает употреблять специальные термины.	ниже среднего уровень - обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; испытывает серьезные затруднения при работе с материалами; обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

### **Методический и дидактический материал:**

1. Анкеты
2. Лекционный материал
3. Разработки практических занятий
4. Консультационный материал

### **Материально-техническое обеспечение**

1. Кабинет, оснащенный по всем требованиям безопасности и охраны труда.
2. Ученическая мебель
3. Персональные компьютеры.
4. Сканер.
5. Принтер.
6. Колонки.
7. Мультимедиа проектор.
8. Экран.
9. Микрофон
10. Цифровой фотоаппарат.
11. Цифровая видеокамера.

### **Программные средства**

1. Операционная система – Windows 7/ XP, Linux
2. Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, табличный процессор, программу для создания презентаций.

### **Список рекомендуемой литературы и информационных источников**

1. Аникина М.Е. СМИ и подростковая аудитория // Медиаобразование в школе. - М., 2010.
2. Безруких В.А. Иллюстрированная история Красноярья (XVI - начало XX века) / В.А. Безруких, Г.Ф. Быконя, В.И. Федорова, Красноярск: Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 2015. 240 с.
3. Гевель Е.В. Образ города в Красноярском урочище / Е.В. Гевель, Красноярск: ООО «ВЕРСО», 2012. 224 с.
4. Глазунова О.В. Концепция «Топос. Новое краеведение» / О.В. Глазунова, А.С. Обухов, Л.М. Проценко // Исследователь/Researcher, 2020, № 1, С. 46-86.
5. Глазунова О.В. Точка “ТОПОС”: типовая модель создания новых мест региональных систем дополнительного образования детей по туристско-краеведческой направленности / О.В. Глазунова, А.С. Обухов, А.В. Павлов // Исследователь/Researcher, 2020, № 3, С. 84-120.
6. Дроздов Н.И. (рук. авт. кол.) Красноярье: пять веков истории. Часть 2. Край с 1917 по 2006 год Учебное пособие по краеведению.

Красноярск: Платина, 2006. 256 с.

7. Цымбаленко С.Б. Подросток в информационном мире: практика социального проектирования. - М.: НИИ школьных технологий, 2010.

8. Музееведение. Музеи исторического профиля. Под ред. К.Г. Левыкина, В. Хербста, М.: Высшая школа, 1988 г.

9. Экскурсионная методика (из опыта работы) ИПК работников туристско-экскурсионных организаций Восточно-Сибирского филиала, г. Красноярск, 1990 г.

10. Подготовка и проведение экскурсий для молодежи, М., Турист, 1975 г.

11. В.Е. Туманов Школьный музей, М., 2002 г.

12. Столяров Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика. М.: Высшая школа, 2004.

13. Веселова Е. Г. Школьный музей как уникальная развивающая среда и воспитательная система образовательного учреждения // Мир современной науки. 2013. №1 (16).

14. Официальные сайты Красноярского краевого краеведческого музея, музея «Мемориал Победы», краеведческих сообществ РФ.