

# Всероссийский конкурс исследовательских проектов «Без срока давности»

Региональный этап



# Этапы Конкурса

**I этап - отбор исследовательских проектов в субъектах Российской Федерации (по одному – в рамках каждой из 6 подпрограмм) – с 1 марта по 15 апреля 2022 г.**

**II этап - заочный отбор исследовательских проектов на федеральном уровне (по 5 - в рамках каждой из 6 подпрограмм; итого – 30 видеороликов) – с 16 апреля по 31 мая 2022 г.**

**III этап - фестиваль исследовательских проектов: демонстрационный показ 30 видеороликов в г. Москве и распределение их по 1-3 местам (в рамках каждой подпрограммы) для реализации возможности получения грантовой поддержки – с 1 по 15 сентября 2022 года.**

# Региональный этап Конкурса

---

Прием конкурсных работ – до 11 апреля 2022 г. (14.00 по местному времени).

Работа жюри – 11-14 апреля 2022 г.

Размещение списка победителей и призеров регионального этапа на сайте Регионального оператора

<https://krstur.ru/> – 15 апреля 2022 г.

# Условия участия

---

Команда проекта: не более 3 обучающихся и 1 куратор проекта (педагог).

- обучающиеся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования;
- обучающиеся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования.

# Особенность Конкурса

---

**Исследовательские проекты представляются участниками Конкурса в форме видеороликов продолжительностью не более 10 минут (технические характеристики ролика – в Положении о Конкурсе).**

**Куратор проекта вместе с участниками готовит пояснительную записку не более 5 стр. (в свободной форме) о ходе реализации проекта (строго в формате .doc или .docx).**

# Цель и подпрограммы Конкурса

Цель – формирование (развитие) у обучающихся исследовательских навыков посредством изучения источников исторической памяти о драматических событиях в жизни мирного населения на территории РСФСР в период Великой Отечественной войны, а также умений представлять результаты проектной деятельности.

## Подпрограммы:

- 1) архивные документы и периодическая печать;
- 2) источники личного происхождения: мемуары, дневники, письма;
- 3) произведения искусства военных лет (литературы, живописи, графики, скульптуры, массовой песни, театра и кино);

# Подпрограммы Конкурса

4) военная хроника и отечественный кинематограф послевоенных лет: советские и (или) постсоветские художественные и документальные фильмы;

5) памятные объекты: мемориальные комплексы, памятники (памятные знаки, доски и т. п.);

6) результаты опросов граждан: интервью или анкетирование нескольких сверстников, родственников, очевидцев событий военных лет на тему изучения семейных историй, оценки тех или иных событий, произведений, памятников и т.п.

Видеоролики готовятся на основе анализа не менее 3-х источников информации по каждой номинации.

# Пакет конкурсных документов

---

1. Заявка на участие по форме.
2. Ссылка на видеоролик (должна быть активна до 01.10.2022 г. – требование федерального оператора). Сам видеоролик формате mp4 загружается в облачное хранилище (Яндекс.Диск, Облако@mail.ru и т.д.).
3. Пояснительная записка.
4. Согласие на обработку персональных данных (от каждого участника и куратора).

Работы на региональный этап Конкурса принимаются по e-mail: [memory.24@mail.ru](mailto:memory.24@mail.ru)

# Итоги регионального этапа

---

Участники награждаются сертификатами  
регионального этапа Конкурса.

Призеры и победители – дипломами призеров  
и победителей регионального этапа Конкурса.

Победители II этапа будут командированы  
на III этап – фестиваль исследовательских проектов,  
который пройдет в г. Москве с 1 по 15 сентября 2022 г.,  
за счет регионального бюджета по решению Рабочей  
группы по формированию списков участников  
конкурсных мероприятий за пределами  
Красноярского края.

# Методические рекомендации

---

**Тематика исследовательских проектов** (ссылки на базы данных, примерные названия проектов).

**Алгоритм реализации исследовательских проектов.**

**Алгоритм видеосъемки** (Во время работы над исследовательским проектом необходимо вести видео фиксацию ВСЕХ действий участников проекта. Видеосъемка должна быть неотъемлемой частью каждого этапа работы над проектом для последующего монтажа видеоролика).

**Критерии оценки проектов.**